

ISTITUTO COMPRENSIVO FEDERICO II

a.s. 2020-2023

**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
con riferimento alle Competenze chiave europee e alle
Indicazioni Nazionali 2012**

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA, MUSICA, ARTE E IMMAGINE, EDUCAZIONE CIVICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°
<ul style="list-style-type: none">• Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sui contenuti principali del suo insegnamento collegandoli alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;• Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.• Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della cultura cristiana, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.• Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, facendosi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.• Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.• Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;• Cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione un vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

Traguardi formativi

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Fonti di legittimazione

**NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012
RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO DEL 22 MAGGIO 2018**

Competenze specifiche di base

- Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
- Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico attraverso pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.
- Sapersi confrontare con l'esperienza religiosa e cogliere la proposta di salvezza nella Chiesa.
- Riconoscere nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
- Cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
- Capire che Gesù' è un personaggio storico e conoscere l'ambiente di vita in cui è vissuto.
- Riconoscere i Vangeli come la fonte storico-religiosa privilegiata di conoscenza di Gesù' e del messaggio cristiano.
- Comprendere attraverso le pagine del Vangelo il significato della Pasqua e del Natale.
- Riconoscere il forte bisogno dell'uomo di parlare con Dio e comprendere l'importanza della comunicazione nell'esperienza umana e personale.
- Comprendere come le religioni nella storia dell'umanità' siano tese a soddisfare l'intimo bisogno di dare senso più profondo all'esistenza dell'uomo e alle risposte che la ragione non è in grado di fornire.
- Individuare il cammino della Chiesa nella storia.

ABILITA' - SCUOLA PRIMARIA

I) NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO

FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUARTA	FINE CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi che caratterizzano l'ambiente scolastico, luogo di incontro e di amicizia. • Riconoscere alcune tappe fondamentali della vita di Gesù (nascita, morte e resurrezione). • Osservare l'ambiente che lo circonda e riconoscere in esso i segni che caratterizzano le feste cristiane. • Intuisce il significato salvifico della morte e resurrezione di Gesù. Distinguere la Chiesa comunità di persone dalla chiesa edificio. • Conoscere alcuni gesti della preghiera cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare e rispettare le regole dello stare bene insieme. • Scoprire che fin dalle origini Dio ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la responsabilità dell'uomo quale custode del creato. • Individuare comportamenti di apertura trascendente nell'uomo primitivo e riconoscerli come espressione di religiosità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli. • Conoscere Gesù attraverso parabole e miracoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel Credo i contenuti riferiti alla Chiesa. • Riconoscere che all'interno della Chiesa i fedeli svolgono diversi servizi. • Riconoscere le Beatitudini. • Riconoscere la missione della Chiesa attraverso i Sacramenti. • Riconoscere la dimensione ecumenica della Chiesa cristiana. • Riconoscere l'importanza del dialogo tra le religioni monoteiste.

OBIETTIVO: DIO CREATORE E PADRE	OBIETTIVO: DIO CREATORE E PADRE (Creati per essere amici)	OBIETTIVO: DIO CREATORE E PADRE (Le domande dell'uomo)	OBIETTIVO: DIO CREATORE E PADRE (La missione di Gesù')	OBIETTIVO: DIO CREATORE E PADRE (La nascita della Chiesa)
<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano i cristiani e i credenti la presenza di Dio nel Mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su Dio Creatore e Padre e saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento nell'ambiente in cui vive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e motivare le differenze e le complementarità tra scienza e fede. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento all'ambiente in cui vive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.

II) NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO RELIGIOSO				
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUARTA	FINE CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcuni simboli fondamentali della vita di Gesù (presepe, croce, resurrezione legata alla rinascita della natura). • Gesù (presepe, croce, resurrezione legata alla rinascita della natura). • Riconoscere che la domenica è il giorno dedicato a Dio e che la chiesa è il luogo dell'incontro dei fedeli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcuni simboli fondamentali della vita di Gesù (presepe, croce, resurrezione legata alla rinascita della natura). • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere come i popoli antichi esprimevano la loro religiosità'. • Conoscere la specificità della Pasqua cristiana nella comparazione con quella ebraica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'iconografia cristiana legata ai racconti del Natale e della Pasqua. • Individuare significative espressioni di arte cristiana per rilevare come la fede sia stata comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcune tradizioni legate al Natale e alla Pasqua. • Distinguere alcuni elementi dell'iconografia cristiana da altre forme d'arte profana. • Riconoscere le principali feste religiose delle principali religioni nel mondo.
OBIETTIVO: SEGNI E SIMBOLI RELIGIOSI				

<ul style="list-style-type: none"> • Identificare nel proprio ambiente i simboli religiosi del Natale e comprenderne i significati. • Riconoscere e ricercare i segni e i simboli cristiani che contraddistinguono la festa di Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il significato di alcuni gesti e simboli della religione cristiana. • Cogliere i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa e del vivere insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali segni celebrativi nella Pasqua ebraica e coglierne il significato profondo. • Confrontare e riconoscere i segni liturgici propri del Natale e della Pasqua cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. • Coglie il senso di comunità'. • Individuare significative espressioni di arte cristiana(a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare significative espressioni di arte cristiana(a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Rendersi conto che la comunità' ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
--	---	---	---	---

III) NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI				
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUARTA	FINE CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Saper riferire in breve alcuni episodi del Vangelo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nelle pagine bibliche e nei segni culturali dell'ambiente le fonti del cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare nella Bibbia il libro sacro dei cristiani • Riconoscere le differenze e le continuità storiche fondamentali della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana.. • Sapere che la Bibbia ha diversi generi letterari (storico e poetico). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'ambiente geografico della Palestina al tempo di Gesù. • Riconoscere episodi fondamentali della vita di Gesù nelle opere d'arte. • Riconoscere alcuni episodi della vita di Maria in relazione a Gesù. • Saper dare una semplice lettura di un'opera d'arte religiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper consultare un testo biblico. • Riconoscere alcune caratteristiche dei libri sacri delle religioni monoteiste. • Riconoscere episodi fondamentali della vita di Gesù nelle opere d'arte di altre confessioni cristiane. • Riconoscere che la preghiera ed il

				raccoglimento permettono l'incontro con Dio.
OBIETTIVO: LA MISSIONE DI GESU'	OBIETTIVO: LA MISSIONE DI GESU'	OBIETTIVO: LA MISSIONE DI GESU' (Parole dal Cielo)	OBIETTIVO: LA MISSIONE DI GESU'	OBIETTIVO: LA MISSIONE DI GESU'
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le vicende legate alla vita di Gesù' secondo la narrazione fatta dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e conoscere alcuni brani evangelici, correlati alla vita di Gesù'. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la Bibbia è il Libro sacro per cristiani ed ebrei. • Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza attraverso figure significative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. • Riconoscere l'impegno dei cristiani e degli uomini di buona volontà nel porre alla base della convivenza la giustizia e la carità'.
IV) NUCLEO TEMATICO: VALORI ETICI E RELIGIOSI				
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUARTA	FINE CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità'. • Riconoscere nella Chiesa gli amici di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che gli insegnamenti evangelici esprimono valori di fratellanza, accoglienza, valorizzazione della diversità, rispetto per la natura. • Sperimentare nel proprio vissuto, comportamenti coerenti con il messaggio d'amore cristiano insegnato da Gesù'. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'importanza del rispetto altrui attraverso i racconti biblici dei Patriarchi. • Riconoscere che la preghiera è lo strumento di relazione tra l'uomo e Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nei testi evangelici persone che hanno fatto scelte conformi a Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la propria identità religiosa e l'importanza del rispetto come valore da vivere tra le religioni. • Riconoscere alcuni valori cristiani vissuti da alcuni testimoni. • Riconoscere alcuni valori cristiani condivisi anche da altre religioni.

OBIETTIVO: LA CHIESA (Una grande famiglia)	OBIETTIVO: LA CHIESA (Creati per essere amici)	OBIETTIVO: LA CHIESA (Un solo Dio, un solo popolo)	OBIETTIVO: LA CHIESA (Il messaggio di Gesù)	OBIETTIVO: LA CHIESA (Cristiani nel tempo)
<ul style="list-style-type: none"> • Intuire e fare esperienza del fatto che la costruzione di una comunità dipende dall'apporto e dall'impegno di ciascuno dei suoi componenti. • Riconoscere nella conoscenza reciproca un valore fondante dell'amicizia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul valore dell'amicizia fattiva. • Riconoscere la necessità di un impegno per costruire una amicizia sincera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul valore della conoscenza e convivenza tra persone e popoli diversi. • Conoscere e riflettere sul valore dei Dieci Comandamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'impegno dei cristiani e degli uomini di buona volontà nel porre alla base della convivenza la giustizia e la carità. • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e saperla confrontare con quella delle varie religioni evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.

CONTENUTI/CONOSCENZE

FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUARTA	FINE CLASSE QUINTA
DIO E L'UOMO:				

<ul style="list-style-type: none"> • Luoghi di incontro delle persone (l'amicizia, la pace, la fratellanza, la condivisione, la collaborazione) • La creazione nella Bibbia: significato e senso del racconto della Genesi. • La vita del bambino Gesù, l'ambiente, la missione, gli amici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti di amicizia nell'Antico Testamento (significato e senso del racconto di Noè). • La regola d'oro. • gli amici di Gesù: gli Apostoli, S. Francesco, S. Martino... • La nascita, l'ambiente, la missione, gli amici, la morte e resurrezione di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bisogno degli uomini di trovare risposte ai fenomeni – eventi. • Il racconto biblico della Creazione. • La storia delle figure e degli eventi principali del popolo d'Israele 	<ul style="list-style-type: none"> • La Palestina ieri e oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'origine della Chiesa • La diffusione del Cristianesimo e la testimonianza dei primi cristiani. • La testimonianza dei martiri e dei Santi (Pietro e Paolo). • Il Credo. • Lo scisma dei Cristiani. • Aspetti essenziali delle religioni monoteiste: punti in comune e diversità. • Caratteristiche delle principali religioni.
--	--	--	---	--

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO:

<ul style="list-style-type: none"> • La chiesa edificio. La comunità dei cristiani. I riti della domenica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio corporeo della preghiera. • Il Padre Nostro, il Battesimo, l'Eucarestia. • Segni e simboli religiosi e non del Natale, della Pasqua, della Domenica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli annunci profetici della nascita di Gesù. • Il significato cristiano del Natale. • Il significato cristiano della Resurrezione. • L'origine della festa della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colori e forme per rappresentare il Natale e la Pasqua. • I racconti del Natale e della Pasqua nei Vangeli canonici. 	<ul style="list-style-type: none"> • La nascita e lo sviluppo del monachesimo occidentale. • Gli stili architettonici dell'edificio chiesa. • L'organizzazione della Chiesa.
---	--	---	---	---

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI:

<ul style="list-style-type: none"> • La nascita di Gesù nei Vangeli. • Il significato religioso del Natale. • I racconti della Passione, della morte e della Resurrezione di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parabole e i miracoli di Gesù. • La Pentecoste. 	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura della Bibbia. • Il valore e la funzione della Bibbia per i cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti storiche cristiane e non che raccontano di Gesù. • Aspetti dei Vangeli e dei loro autori. • Vita pubblica di Gesù: le parabole e i miracoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • La celebrazione del Natale. • Le vicende principali della Passione, morte e Resurrezione di Gesù. • Le testimonianze evangeliche della Resurrezione. • Le icone.
---	---	--	---	---

VALORI ETICI E RELIGIOSI

<ul style="list-style-type: none"> • La chiesa edificio sacro. • La comunità dei cristiani. • I riti della domenica. 	<ul style="list-style-type: none"> • La regola dell'amore. • Lo stile di incontro di Gesù con le persone. • Lo stile di vita della comunità cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • I valori morali che caratterizzano la vita del popolo ebreo dopo l'incontro con Dio. • La novità del Cristianesimo. • L'amore per il prossimo sull'esempio di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le Beatitudini. • L'amore per il prossimo sull'esempio di Gesù. • Il Comandamento dell'amore. 	<ul style="list-style-type: none"> • La realtà del bene e del male dalle sue origini ai giorni nostri. • I valori e la visione cristiana della vita e della morte. • Aspetti relativi alla vocazione umana e al progetto di vita. • La visione cristiana della vita.
---	---	---	---	--

ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SECONDARIA DI 1°GRADO	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SECONDARIA DI 1°GRADO	ABILITA' FINE CLASSE TERZA SECONDARIA DI 1°GRADO
<p>CATEGORIA: Dio e l'uomo</p> <p>OBIETTIVO: Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune caratteristiche fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) . Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù.</p>	<p>CATEGORIA: Dio e l'uomo</p> <p>OBIETTIVO: Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>	<p>CATEGORIA: Dio e l'uomo</p> <p>OBIETTIVO: Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune caratteristiche fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico e di dialogo con le altre religioni. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p>
<p>CATEGORIA: La Bibbia e le altre fonti</p> <p>OBIETTIVO: Conoscere la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche, letterarie, musicali, pittoriche...italiane ed europee.</p>	<p>CATEGORIA: La Bibbia e le altre fonti</p> <p>OBIETTIVO: Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche, letterarie, musicali, pittoriche...italiane ed europee.</p>	<p>CATEGORIA: La Bibbia e le altre fonti</p> <p>OBIETTIVO: Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche, letterarie, musicali, pittoriche...italiane ed europee.</p>
<p>CATEGORIA: Il linguaggio religioso</p> <p>OBIETTIVO: Comprendere il significato principale dei simboli religiosi nelle religioni dell'antichità classica, dell'ebraismo e del cristianesimo. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'antichità. Conoscere il significato di alcune parole specifiche del linguaggio religioso.</p>	<p>CATEGORIA: Il linguaggio religioso</p> <p>OBIETTIVO: Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>CATEGORIA: Il linguaggio religioso</p> <p>OBIETTIVO: Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca moderna e contemporanea. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. Conoscere il significato di alcune parole specifiche del linguaggio religioso.</p>

	Conoscere il significato di alcune parole specifiche del linguaggio religioso.	
CATEGORIA: I valori etici e religiosi OBIETTIVO: Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	CATEGORIA: I valori etici e religiosi OBIETTIVO: Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	CATEGORIA: I valori etici e religiosi OBIETTIVO: Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

CONTENUTI/CONOSCENZE CLASSE PRIMA	CONTENUTI/CONOSCENZE CLASSE SECONDA	CONTENUTI/CONOSCENZE CLASSE TERZA
<p>Religione e cultura.</p> <p>La religione e le domande esistenziali.</p> <p>L'etimologia della parola "religione" e della parola "Dio".</p> <p>I due aspetti della religione: individuale e collettivo.</p> <p>Le prime forme di religiosità,</p> <p>La religione nella preistoria.</p> <p>Le religioni dell'antichità classica (Mesopotamia, Etruria, Grecia, Roma).</p> <p>Le religioni dell'antica India e dell'antica Cina.</p> <p>La religione ebraica.</p> <p>Il cristianesimo.</p>	<p>La storia della Chiesa: le tappe fondamentali dalla sua nascita all'epoca contemporanea.</p> <p>I sacramenti.</p>	<p>La Chiesa nel mondo contemporaneo: vengono affrontati e approfonditi temi riguardanti la fede e la scienza, la pace, l'ecologia, le persecuzioni contemporanee per cause religiose ed etniche ecc.</p>