

ISTITUTO COMPRENSIVO FEDERICO II

a.s. 2021-2022

**CURRICOLO VERTICALE DELLA SCUOLA
DELL'INFANZIA**
**con riferimento alle Competenze chiave europee e alle
Indicazioni Nazionali 2012**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <u>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</u>	
CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO: <u>I DISCORSI E LE PAROLE</u>	CAMPI CONCORRENTI: TUTTI
FONTI DI LEGITTIMAZIONE:	<ul style="list-style-type: none">• NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012• RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DEL 22 MAGGIO 2018

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Interagire con altri, mostrando crescente fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni ed avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Intervenire nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un repertorio linguistico adeguato con utilizzo di nomi, verbi, aggettivi.</p> <p>Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto.</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</p> <p>Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Inventare brevi storie.</p>	<p>Principali strutture della lingua Italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>NOTA BENE: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante.</p> <p>.</p>

	<p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</p> <p>Riprodurre scritte.</p> <p>Familiarizzare con il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze fonologiche.</p>	
--	--	--

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p>Esprimere verbalmente i propri bisogni.</p> <p>Comprendere semplici consegne.</p>	<p>Pronunciare correttamente i fonemi.</p> <p>Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze.</p>	<p>Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze.</p> <p>Interagire verbalmente con adulti e</p>

<p>Leggere semplici immagini.</p>	<p>Interagire verbalmente con gli adulti e i compagni.</p> <p>Saper memorizzare una filastrocca, canto, poesia.</p> <p>Ascoltare e comprendere un semplice racconto</p> <p>Riconoscere e denominare oggetti reali o raffigurati.</p> <p>Verbalizzare le proprie produzioni grafiche.</p>	<p>coetanei.</p> <p>Ascoltare le comunicazioni di adulti e coetanei.</p> <p>Pronunciare correttamente le parole e strutturare brevi frasi.</p> <p>Giocare con i suoni e le parole.</p> <p>Completare e/o inventare piccoli racconti.</p> <p>Riordinare e verbalizzare una sequenza di immagini relative a brevi racconti.</p> <p>Discriminare la simbologia lettera-numero.</p> <p>Copiare parole, scrivere il proprio nome in stampato.</p> <p>Sperimentare i primi approcci alla lingua straniera.</p>
-----------------------------------	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

1	2	3	4
<p>Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti.</p> <p>Racconta vissuti con il supporto di elaborati grafici.</p> <p>Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc.</p> <p>Interagisce con i compagni attraverso parole, frasi, cenni e azioni.</p> <p>Ascolta brevi racconti.</p>	<p>Si esprime attraverso enunciati comprensibili, racconta propri vissuti con domande stimolo dell’insegnante provando a collocare nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</p> <p>Esegue consegne espresse lentamente, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell’adulto e individua l’argomento generale del testo su domande stimolo dell’insegnante.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni, in modo</p>	<p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande dell’insegnante.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni.</p> <p>Esegue consegne semplici impartite dall’adulto o dai compagni.</p> <p>Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni.</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; ipotizza il significato di parole non note,</p>

	<p>comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.</p>	<p>A partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.</p> <p>Recita poesie, canzoni, filastrocche.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti.</p> <p>Fa ipotesi sull'andamento della narrazione pur con incongruenze logiche e temporali nella costruzione del racconto.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri.</p> <p>Copia il proprio nome.</p>	<p>cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>
--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

**CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO:
I DISCORSI E LE PAROLE**

**CAMPI CONCORRENTI:
TUTTI**

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

- **NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**
- **RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DEL 22 MAGGIO 2018**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino usa in modo pertinente parole e frasi standard imparate; recita brevi e semplici filastrocche; canta canzoncine imparate a memoria. Individua il significato di semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti, nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.	<u>Ricezione orale (ascolto)</u> Comprendere parole, brevissime, istruzioni ed	Lessico di base su argomenti riguardanti la vita scolastica.

<p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</p>	<p>espressioni di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p><u>Produzione orale</u></p> <p>Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine. Utilizzare semplici parole ed espressioni memorizzate, adatte all'interazione nel gioco con i compagni.</p>	<p>Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>
---	---	---

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI</p>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI</p>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI</p>
		<p>Ascoltare e ripetere vocaboli, canzoni, filastrocche con pronuncia e intonazione corretta.</p> <p>Memorizzare vocaboli, canzoni e filastrocche.</p> <p>Rispondere e chiedere, eseguire e dare semplici comandi.</p>

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

1	2	3	4
Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante.	<p>Riproduce parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante.</p> <p>Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria.</p> <p>Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.</p>	<p>Nomina con il termine in lingua straniera gli oggetti noti: le parti del corpo, i colori e i numeri indicandoli correttamente.</p> <p>Sa utilizzare in modo pertinente semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, etc.</p> <p>Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente, quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.</p> <p>Date delle illustrazioni già note, abbina il termine</p>	<p>Il bambino comprende brevi messaggi orali precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Utilizza oralmente semplici espressioni standard che ha imparato in modo pertinente per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche e canta</p>

		straniero che ha imparato. Riproduce filastrocche e canzoncine.	canzoncine imparate a memoria.
--	--	---	-----------------------------------

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIAE E INGEGNERIA**

**CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO:
LA CONOSCENZA DEL MONDO**

**CAMPI CONCORRENTI:
TUTTI**

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

- **NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**
- **RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DEL 22 MAGGIO 2018**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; fa ipotesi su cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Mostra interesse verso macchine e strumenti tecnologici, le loro funzioni e i possibili usi.

Familiarizza sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi; confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare.</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.</p> <p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti e nella natura.</p> <p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione</p>	<p>Raggruppare secondo criteri propri o suggeriti.</p> <p>Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni.</p> <p>Individuare la relazione fra gli oggetti.</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</p> <p>Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).</p> <p>Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).</p> <p>Comprendere mappe ed eseguire percorsi.</p>	<p>Concetti temporali: prima, dopo, durante, di successione, di contemporaneità, di durata.</p> <p>Linea del tempo.</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni.</p> <p>Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano-sopra/sotto-avanti/dietro, destra/sinistra).</p> <p>Raggruppamenti.</p> <p>Seriazioni, ordinamenti e ritmi.</p> <p>Simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Figure e forme.</p> <p>Numeri e numerazione.</p>

<p>e sistematicità.</p> <p>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>Costruire modelli e raffigurare la realtà utilizzando materiali diversi.</p> <p>Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni.</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>Porre domande sulle cose e sulla natura.</p> <p>Individuare e risolvere problemi.</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>Collocare fatti orientandosi nella dimensione temporale: giorno/notte, routine scolastica, giorni della settimana, stagioni.</p> <p>Elaborare previsioni e semplici ipotesi.</p> <p>Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</p> <p>Utilizzare un linguaggio adeguato per la rappresentazione dei fenomeni osservati.</p>	
--	--	--

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI

Riconoscere gli spazi della scuola.
Manipolare oggetti e materiali senza paura.
Riconoscere il proprio simbolo.
Riconoscere i colori primari.
Percepire la scansione della giornata scolastica.
Percepire prima-dopo nelle azioni della giornata scolastica.
Conoscere alcuni strumenti/oggetti presenti a scuola.
Riconoscere alcuni fenomeni atmosferici e associarli ai simboli grafici.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI

Usare gli spazi in modo appropriato e con disinvoltura.
Raggruppare oggetti, persone, animali in base ad uno o più criteri o caratteristiche.
Costruire semplici insiemi per: grandezza, forma, colore.
Classificare in base a uno, pochi, tanti.
Conoscere e usare semplici simboli per registrare dati.
Distinguere caldo/freddo, liscio /ruvido, duro/molle.
Collocare e descrivere oggetti in posizioni diverse rispetto a sé (sopra/sotto,davanti/dietro,vicino/lontano

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI

Raggruppare, classificare oggetti, persone, animali in base a diversi criteri.
Costruire, confrontare, rappresentare insiemi e sottoinsiemi.
Stabilire relazioni tra gli insiemi.
Seriare rispettando criteri di: grandezza, altezza, lunghezza.
Utilizzare grafici e tabelle.
Associare il numero alla quantità.
Conoscere l'utilizzo di alcuni strumenti e chi li usa.
Misurare gli oggetti con semplici strumenti.

Distinguere il susseguirsi giorno-notte.	aperto/chiuso).	Confrontare grandezze, pesi e spessori.
Cogliere le principali trasformazioni stagionali.	Riconoscere le principali forme geometriche.	Individuare e utilizzare i concetti spaziali e topologici: sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori, aperto/chiuso, in mezzo/di lato.
Distinguere caldo/freddo.	Collocare le azioni quotidiane nella giornata scolastica e non.	
Conoscere concetti spaziali rispetto a sé.	Percepire la ciclicità del tempo: giorno/settimana.	Effettuare, descrivere e rappresentare percorsi assegnati.
Riconoscere grande/piccolo.	Riordinare in sequenze degli avvenimenti: prima, ora, dopo.	Conoscere la suddivisione del tempo: giorno, settimana, stagioni.
Distinguere pochi/tanti.	Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali e i suoi fenomeni.	Sperimentare e discriminare la successione delle azioni: prima, ora, dopo.
	Conoscere gli animali domestici e descrivere il loro ambiente.	Intuire la contemporaneità delle azioni.
	Conoscere alcuni ambienti naturali e di vita.	Riconoscere i cambiamenti dei cicli stagionali nella crescita di persone, piante, animali.
	Formulare semplici previsioni legate a fenomeni o situazioni.	Chiedere e fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.
	Trovare soluzioni a piccoli problemi.	Stabilire relazioni.

Formulare ipotesi in base a quanto osservato.

Ordinare eventi o narrazioni in sequenza.

Familiarizzare con strumenti multimediali.

Osservare e descrivere i vari ambienti e individuare differenze e somiglianze.

Proporre, confrontare e verificare strategie per la soluzione di problemi.

Distinguere soluzioni possibili da quelle non possibili (vero-falso).

Acquisire termini adatti a descrivere, definire eventi e fenomeni.

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA MATEMATICA COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E E INGEGNERIA

1	2	3	4
<p>Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.).</p> <p>Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo).</p> <p>Su richiesta dell'insegnante costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni.</p> <p>Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e</p>	<p>Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante.</p> <p>Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cerchi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...).</p> <p>Riproduce ritmi sonori e grafici.</p>	<p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p> <p>Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.</p> <p>Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato, ordinandoli con sufficiente coerenza.</p> <p>Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni,</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate.</p> <p>Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale.</p> <p>Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute.</p> <p>Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle</p>

<p>l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.).</p> <p>Risponde con parole, frasi o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata.</p> <p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).</p> <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p>	<p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> <p>Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p> <p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.</p> <p>Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali.</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.).</p>	<p>mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.).</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze), esegue percorsi noti con sicurezza; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p> <p>Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli..).</p> <p>Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura.</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10.</p> <p>Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con</p>	<p>cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni e fenomeni ricorrenti (estate/vacanze; inverno/Natale, ecc.).</p> <p>Utilizza con proprietà i concetti topologici (sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano) e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri.</p> <p>In classificazioni o seriazioni di oggetti o rappresentante graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei.</p>
---	--	---	---

		<p>rappresentazioni grafiche; ordina sequenze.</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni e la plastilina.</p> <p>Utilizza giochi meccanici ipotizzando il funzionamento.</p>	<p>Inventa sequenze grafiche spiegandone la struttura.</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori “alcuni”, “una parte”.</p> <p>Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi; orientato, verifica attraverso la conta (es. la collana più lunga ha necessariamente più elementi rispetto alla collana corta?).</p> <p>Utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegando la funzione e il funzionamento dei più semplici.</p> <p>Distingue e spiega le caratteristiche dei materiali impiegati quotidianamente.</p> <p>Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.</p>
--	--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

**CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO:
IL SE' E L'ALTRO**

**CAMPI CONCORRENTI:
TUTTI**

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

- **NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**
- **RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DEL 22 MAGGIO 2018**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi

che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p>	<p>Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</p> <p>Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p>Rispettare i tempi degli altri.</p> <p>Collaborare con gli altri.</p> <p>Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</p> <p>Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...).</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Significato della regola.</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (raccontati eventualmente da allievi provenienti</p>

<p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>	<p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti.</p> <p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo) e alle conversazioni.</p> <p>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.</p> <p>Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse.</p> <p>Scambiare giochi, materiali, ecc...</p> <p>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</p> <p>Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p> <p>Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni</p>	<p>da altri luoghi).</p>
---	---	--------------------------

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI

Partecipare ai giochi organizzati proposti nel piccolo gruppo.

Comprendere le regole di semplici giochi organizzati.

Eeguire giochi imitativi.

Accettare la condivisione di giochi e materiali.

Comprendere la turnazione.

Partecipare al gioco simbolico.

Collaborare al riordino dei giochi e dei materiali.

Conoscere se stesso, i compagni e gli adulti.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI

Accettare le regole di un gioco.

Prendere iniziative di gioco nel piccolo gruppo.

Condividere giochi e materiali nel piccolo gruppo.

Rispettare il proprio turno.

Assumere un ruolo nel gioco simbolico.

Riordinare giochi e materiali.

Sapersi differenziare dall'altro.

Riconoscere di appartenere ad un gruppo (età-sezione).

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI

Rispettare le regole ed i tempi stabiliti nel gioco.

Rispettare il proprio turno e le opinioni altrui.

Condividere giochi e materiali con tutti i coetanei.

Sperimentare tutte le forme di gioco.

Assumere ruoli diversi.

Prendere iniziative di gioco nel gruppo sezione.

Pianificare le fasi di un gioco.

Saper riordinare spazi, giochi e materiali.

<p>Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia.</p> <p>Accettare le situazioni nuove.</p> <p>Rivolgersi agli adulti per esprimere i propri bisogni.</p> <p>Stabilire relazioni positive con gli adulti e con i pari.</p> <p>Accettare, conoscere e rispettare le prime regole della vita comunitaria.</p> <p>Distinguere oggetti e situazioni di pericolo.</p> <p>Acquisire alcune corrette abitudini a tavola (stare composti, usare le posate ecc...).</p> <p>Cogliere la necessità di recarsi in bagno ed iniziare ad utilizzare i servizi in maniera corretta.</p> <p>Conoscere persone ed ambienti della scuola.</p>	<p>Vivere serenamente il distacco dalla famiglia.</p> <p>Esprimere le proprie emozioni.</p> <p>Scoprire e conoscere il proprio corpo.</p> <p>Affrontare le situazioni nuove.</p> <p>Accettare il diverso da sé.</p> <p>Stabilire relazioni positive con gli adulti e con i pari.</p> <p>Rispettare le regole della vita comunitaria.</p> <p>Riconoscere le fonti di autorità.</p> <p>Riconoscere ed evitare oggetti e situazioni pericolosi.</p> <p>Mangiare da solo.</p> <p>Sapersi gestire in bagno con crescente autonomia.</p> <p>Sapersi organizzare nello spogliatoio.</p>	<p>Sapersi differenziare dall'altro.</p> <p>Essere indipendente dalla famiglia.</p> <p>Adattarsi ai cambiamenti e alle situazioni nuove.</p> <p>Accettare il diverso da sé.</p> <p>Riconoscere bisogni ed emozioni.</p> <p>Controllare le proprie emozioni.</p> <p>Canalizzare la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</p> <p>Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</p> <p>Stabilire relazioni positive con gli adulti e con i pari.</p> <p>Rispettare le regole della vita comunitaria e adattare ai vari contesti.</p> <p>Riconoscere e rispettare le fonti di autorità.</p>
--	--	--

<p>Muoversi da solo negli spazi familiari.</p> <p>Riconoscere le proprie cose.</p> <p>Procurarsi ciò che serve.</p> <p>Partecipare alle attività proposte nel piccolo gruppo.</p> <p>Conoscere alcuni elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia.</p> <p>Eeguire i compiti impartiti dall'adulto, imitare il gioco o il lavoro dei compagni.</p>	<p>Muoversi con sicurezza negli spazi della scuola.</p> <p>Saper eseguire piccoli incarichi.</p> <p>Svolgere una semplice attività in modo autonomo.</p> <p>Partecipare e apportare contributi alle attività proposte.</p> <p>Lavorare ed interagire nel gruppo.</p> <p>Iniziare ad approcciarsi alle tradizioni locali.</p> <p>Cogliere la diversità tra culture.</p> <p>Eeguire le consegne impartite dall'adulto, portare a termine i compiti affidatigli.</p> <p>Chiedere se non ha capito.</p> <p>Formulare proposte di attività ai compagni.</p>	<p>Conoscere le regole fondamentali per la sicurezza in casa, a scuola, ambientali.</p> <p>Raggiungere la piena autonomia a tavola e collaborare alle attività connesse al momento del pasto.</p> <p>Essere completamente autonomo in bagno.</p> <p>Sapersi gestire in tutte le routine.</p> <p>Conoscere e saper utilizzare autonomamente tutti gli spazi scolastici.</p> <p>Assumere e portare a termine un incarico.</p> <p>Eeguire e portare correttamente a termine un'attività nel tempo e nel modo stabilito.</p> <p>Organizzarsi e collaborare con gli altri per finalità condivise.</p> <p>Conoscere usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi.</p>
---	--	---

	<p>Riconoscere problemi incontrati in contesti di esperienza e porre domande su come superarli.</p> <p>Spiegare con frasi molto semplici le proprie intenzioni.</p> <p>Sostenere la propria opinione con semplici argomentazioni.</p>	<p>Sviluppare il senso di appartenenza alle proprie tradizioni culturali.</p> <p>Individuare analogie e differenze tra diverse tradizioni e culture.</p> <p>Eseguire consegne anche di una certa complessità cercando di prestare la cura e la precisione necessarie.</p> <p>Assumere spontaneamente iniziative nelle attività e nel gioco.</p> <p>Sostenere la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista degli altri.</p> <p>Di fronte a situazioni nuove e problemi, ipotizzare eventuali soluzioni e chiedere conferma all'adulto.</p> <p>Riferire come farà per operare rispetto ad un certo compito e come ha proceduto finora.</p>
--	---	---

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

1	2	3	4
<p>Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.</p> <p>Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo, comunicando mediante azioni, parole o frasi.</p> <p>Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.</p>	<p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili, racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <p>Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità, recepisce le osservazioni dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi,</p>	<p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto.</p> <p>Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Partecipa attivamente al gioco simbolico.</p> <p>Partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni, intervenendo in modo pertinente su questioni che lo riguardano.</p>	<p>Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.</p> <p>Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi, ideando azioni, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo.</p>

<p>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione</p>	<p>in condizione di interesse.</p> <p>Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà.</p> <p>Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</p>	<p>Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo.</p> <p>Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto.</p> <p>Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi responsabilità relative alle conseguenze generate da comportamenti non corretti e contestati dall'adulto.</p> <p>Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.</p> <p>Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti.</p> <p>Conosce alcune tradizioni della propria comunità.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza,</p>	<p>Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà.</p> <p>Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze delle violazioni.</p> <p>Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, su richiesta dell'adulto.</p> <p>Individua i comportamenti potenzialmente rischiosi, si impegna ad evitarli, sa riferirli ai compagni, suggerendo comportamenti preventivi.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza,</p>
--	--	--	--

		<p>cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</p> <p>Distingue situazioni e comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</p>	<p>cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</p> <p>Coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti e presta loro aiuto, autonomamente o su richiesta dell'adulto.</p>
--	--	---	--

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO:

- **IL CORPO E IL MOVIMENTO**
- **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

**CAMPI CONCORRENTI:
TUTTI**

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

- **NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**
- **RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DEL 22 MAGGIO 2018**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
IL CORPO E IL MOVIMENTO Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. Assumere responsabilità delle proprie azioni e agire per il bene comune.	IL CORPO E IL MOVIMENTO Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. Distinguere, con riferimento a esperienze	IL CORPO E IL MOVIMENTO Il corpo e le differenze di genere. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. Le regole dei giochi.

<p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p>	<p>vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</p>	<p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>
<p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi.</p>
<p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	<p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p>	<p>Principali forme di espressione artistica.</p>
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</p>	<p>Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.</p>	<p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.</p>
	<p>Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi.</p>	<p>Gioco simbolico.</p>
	<p>Rispettare le regole nei giochi.</p>	
	<p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	
<p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	<p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	
	<p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...).</p>	
	<p>Ascoltare brani musicali.</p>	

Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni.

Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizzare diverse tecniche espressive.

Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.

Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale.

Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.

Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà.

Usare modi diversi per stendere il colore.

Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.

Impugnare in modo appropriato differenti strumenti, ritagliare, cancellare ,infilare, avvitare, incollare.

Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti.

Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere.

Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.

Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo.

Produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare.

Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltare, ascoltarsi e accordarsi con gli altri.

Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati.

	<p>Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una partitura informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p> <p>Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.</p>	
--	---	--

<p>CAMPO D'ESPERIENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IL CORPO E IL MOVIMENTO • IMMAGINI, SUONI, COLORI 		
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>Eseguire schemi motori di base.</p> <p>Partecipare alle attività di vita pratica.</p>	<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>Acquisire sicurezza nei movimenti e fiducia nelle proprie capacità motorie.</p> <p>Svolgere adeguatamente le attività di</p>	<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>Coordinare movimenti e gesti nel gioco individuale e di gruppo.</p> <p>Assumere corrette abitudini igienico</p>

Sviluppare la percezione sensoriale ed esercitare la manipolazione.	routine.	alimentari.
Percepire, riconoscere e denominare le principali parti del corpo.	Sperimentarsi nelle prime rappresentazioni grafiche dello schema corporeo.	Potenziare la motricità fine e la coordinazione oculo manuale.
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento.	Rappresentare la figura umana in modo completo.
Esprimersi attraverso il disegno.		Intuire la destra e la sinistra nel proprio corpo (lateralità).
Manipolare materiali diversi.	Riconoscere le potenzialità comunicative dell'espressione corporea.	Riconoscere parametri spaziali nell'ambiente e i principali concetti topologici.
Discriminare i colori primari.	IMMAGINI, SUONI, COLORI	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.
Colorare cercando di riconoscere i contorni di un'immagine.	Dare un significato al disegno.	IMMAGINI, SUONI, COLORI
Disegnare utilizzando più colori.	Sperimentare l'uso di svariati materiali.	Rappresentare situazioni vissute.
Utilizzare pastelli, pennarelli e pennelli.	Colorare e riuscire a rispettare i margini e i contorni di un'immagine.	Riprodurre in modo verosimile rispettando forma e colore.
Ascoltare e riconosce semplici ritmi	Scoprire la formazione dei colori secondari attraverso la mescolanza dei colori primari.	Sapersi orientare nello spazio grafico per realizzare un disegno.
	Sperimentare materiali diversi per	

produrre disegni.

Recitare poesie e filastrocche brevi.

Assumere ruoli nel gioco simbolico.

Cantare in gruppo unendo parole e gesti

Saper usare strumenti e materiali in maniera adeguata.

Ascoltare e riconoscere i suoni della realtà circostante.

Ascoltare brani musicali vari.

Associare stati emotivi a brani musicali.

Interpretare con i movimenti del corpo ritmi diversi.

Riprodurre suoni e ritmi con il corpo, con la voce, con oggetti e/o semplici strumenti musicali.

Decodificare i simboli utilizzati nelle esperienze vissute.

Osservare un disegno, una foto, un'immagine e riconosce cosa vi è raffigurato.

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (IL CORPO E IL MOVIMENTO)

1	2	3	4
<p>Si tiene pulito; chiede di accedere ai servizi.</p> <p>Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno.</p> <p>Si serve da solo di cucchiaio e forchetta e maneggia il coltello con la sorveglianza dell'adulto.</p> <p>Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo.</p> <p>Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante.</p> <p>Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare.</p>	<p>Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci.</p> <p>Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà.</p> <p>Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti.</p> <p>Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità.</p>	<p>Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo maneggiando anche asole e bottoni, purché di adeguate dimensioni.</p> <p>Mangia correttamente e compostamente.</p> <p>Distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli.</p> <p>Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire.</p>	<p>Osserva le pratiche quotidiane di igiene e pulizia personale e le sa indicare ai compagni più piccoli.</p> <p>Maneggia anche indumenti con asole e bottoni e aiuta i compagni più piccoli a lavarsi, vestirsi e svestirsi.</p> <p>Mangia compostamente utilizzando anche il coltello in presenza di cibi non duri o comunque difficili da tagliare.</p> <p>Partecipa ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte incontestabili.</p> <p>Rispetta le regole e sa spiegarne il motivo, accettando le conseguenze</p>

<p>Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.</p>	<p>Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali.</p> <p>Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.</p> <p>Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare.</p> <p>Segue semplici ritmi attraverso il movimento.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grossomotorie; sommariamente nella motricità fine.</p>	<p>Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto.</p> <p>Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni e le evita.</p> <p>Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio.</p> <p>Si muove seguendo accuratamente ritmi.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, puntinare, colorare).</p>	<p>delle violazioni.</p> <p>In presenza di situazioni potenzialmente pericolose, adotta comportamenti preventivi e li indica ai compagni.</p> <p>Ipotizza semplici misure di riduzione della pericolosità.</p> <p>Controlla i propri movimenti, valuta la propria forza, coordina i movimenti con attrezzi.</p> <p>Controlla in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome.</p> <p>Muove il corpo seguendo ritmi ed esegue semplici danze.</p> <p>Esprime messaggi attraverso il movimento, drammatizzazioni,</p>
--	---	--	---

			attività mimiche. Distingue espressioni corporee che comunicano sentimenti.
--	--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (IMMAGINI, SUONI, COLORI)			
1	2	3	4
<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>Colora su aree estese di</p>	<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.</p> <p>Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione.</p> <p>Si esprime intenzionalmente</p>	<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico.</p> <p>Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici.</p> <p>Si esprime attraverso il</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso drammatizzazioni, disegni, dipinti e altre attività manipolative.</p>

<p>foglio.</p> <p>Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.</p> <p>Riproduce semplici ritmi sonori.</p>	<p>attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.</p> <p>Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi.</p> <p>Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati.</p> <p>Canta semplici canzoncine.</p>	<p>disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza.</p> <p>Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.</p> <p>Usa diverse tecniche coloristiche.</p> <p>Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire.</p> <p>Manifesta apprezzamento per spettacoli di vario tipo, opere d'arte e musicali, ed esprime semplici giudizi, seguendo il proprio gusto personale.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p>	<p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione).</p> <p>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo anche proprie valutazioni.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i</p>
---	--	---	---

		Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.	simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.
--	--	--	---

TRAGUARDI FORMATIVI RELATIVI ALLA RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA	<u>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</u>	<u>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u>		
CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTI			
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p> <p>Manifestare il senso di identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, per</p>	<p>ABILITÀ</p> <p>Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (parrocchia, quartiere..).</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Scopre nei racconti del vangelo la persona e</p>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (parrocchia, quartiere..).</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p>	<p>COMPITI SPECIFICI</p> <p>Ascolta semplici racconti biblici.</p> <p>Narra i contenuti dei racconti.</p> <p>Illustra graficamente le storie ed esperienza vissute.</p> <p>Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa.</p>

<p>sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p>	<p>emozioni.</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p> <p>-Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. -si apre al confronto con altre culture e costumi.</p>	<p>l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio e Padre di ogni persona e la Chiesa è un luogo di incontro della comunità a cui appartiene.</p>	<p>Scopre nei racconti del vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio e Padre di ogni persona e la Chiesa è un luogo di incontro della comunità a cui appartiene.</p>	
--	--	--	---	--

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE**

**CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO:
TUTTI**

**CAMPI CONCORRENTI:
TUTTI**

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

- **NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**
- **RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DEL 22 MAGGIO 2018**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega.
Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti.
Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive.
Ricava informazioni da narrazioni, disegni, immagini, spiegazioni, schemi, tabelle, filmati.
Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati e motiva le proprie scelte.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<p>Rispondere a domande su un testo o su un Video.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato.</p> <p>Costruire brevi e sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate.</p> <p>Riformulare un semplice testo a partire dalle</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Schemi, tabelle, scalette.</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro</p>

	<p>sequenze.</p> <p>Compilare semplici tabelle.</p> <p>Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.</p>	
--	---	--

CAMPO D'ESPERIENZA: TUTTI		
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni.</p> <p>Individuare il materiale occorrente e le azioni utili allo svolgimento della consegna.</p>	<p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per</p>	<p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni (contenute in testi di vario tipo) o tra esperienze e conoscenze già possedute.</p>

risolvere semplici problemi.

Utilizzare semplici tabelle.

Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto

Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi.

Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni e dei dati raccolti.

Riformulare o riassumere un semplice testo a partire dalle sequenze.

Utilizzare semplici tabelle.

Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1	2	3	4
<p>Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo).</p> <p>Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere.</p> <p>Applica la risposta suggerita.</p> <p>Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.</p>	<p>Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.</p> <p>Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita, generalizza l'azione a procedure analoghe.</p> <p>Se richiesto, ipotizza personali soluzioni.</p> <p>Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, su richiesta, riferisce le più semplici.</p>	<p>Su domane stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni</p>	<p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</p> <p>Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, se richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</p>

		<p>meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite.</p> <p>Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.</p>	<p>Ricava, riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p> <p>Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni..</p>
--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE

**CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO:
TUTTI**

**CAMPI CONCORRENTI:
TUTTI**

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

- **NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**
- **RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DEL 22 MAGGIO 2018**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino prende iniziative di gioco e di lavoro.

Collabora e partecipa alle attività collettive.

Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni e individua semplici soluzioni a problemi di esperienza.

Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità.

Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.

Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto.</p> <p>Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti.</p> <p>Giustificare le scelte con semplici spiegazioni.</p> <p>Formulare proposte di lavoro, di gioco...</p> <p>Confrontare la propria idea con quella altrui.</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione.</p> <p>Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Regole della discussione.</p> <p>I ruoli e la loro funzione.</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici).</p> <p>Fasi di un'azione.</p> <p>Modalità di decisione (es. "Sei capelli").</p>

	<p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguita.</p>	
--	--	--

CAMPO D'ESPERIENZA: TUTTI		
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p>Raccontare il proprio vissuto.</p> <p>Giocare in coppia e piccolo gruppo.</p> <p>Esprimere le proprie idee su sollecitazione dell'insegnante.</p> <p>Organizzare dati su semplici schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Riflettere sul proprio vissuto.</p> <p>Esprimere la propria opinione.</p> <p>Iniziare a proporre giochi in piccolo gruppo.</p> <p>Ascoltare le idee altrui ed esprimere le proprie.</p>	<p>Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto.</p> <p>Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti.</p> <p>Giustificare le scelte con semplici spiegazioni.</p> <p>Formulare proposte di lavoro e di gioco.</p>

<p>Esprimere semplici giudizi , su un avvenimento, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Confrontare la propria idea con quella altrui.</p>
<p>Collaborare con altri nel gioco e nel lavoro seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p>	<p>Esprimere semplici giudizi, su un avvenimento.</p>	<p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</p>
<p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un'azione.</p>	<p>Collaborare con altri nel gioco e nel lavoro.</p>	<p>Formulare ipotesi di soluzione.</p>
	<p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro.</p>	<p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p>
		<p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento.</p>
		<p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</p>
		<p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</p>

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1	2	3	4
<p>Esegue compiti impartiti dall'adulto.</p> <p>Imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p>	<p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.</p> <p>Chiede se non ha capito.</p> <p>Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> <p>Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni.</p> <p>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.</p> <p>Riconosce problemi in</p>	<p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.</p> <p>Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Formula proposte di lavoro e</p>	<p>Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.</p> <p>Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.</p> <p>Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.</p> <p>Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p>

	<p>contesti di esperienza e pone domande su come superarli.</p> <p>Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge</p>	<p>di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.</p> <p>Aiutato dalle indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti.</p> <p>Opera scelte tra due alternative, motivandole.</p> <p>Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc.</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p>	<p>Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato.</p> <p>Opera scelte tra diverse alternative, motivandole.</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.</p> <p>Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.</p> <p>Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p>
--	---	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <u>DIGITALE</u>	
CAMPO DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO: TUTTI	CAMPI CONCORRENTI: TUTTI
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 • RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DEL 22 MAGGIO 2018
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	
<p>Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, il bambino utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.</p> <p>Utilizza tastiera e mouse; apre icone.</p> <p>Utilizza il PC per visionare immagini, documentari.</p>	

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione	<p>Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti.</p> <p>Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello</p>	<p>Principi elementari di coding.</p> <p>Icane principali.</p>

<p>dell'insegnante.</p>	<p>spazio, dell'invio.</p> <p>Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle ...</p> <p>Eeguire giochi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer.</p> <p>Realizzare elaborazioni grafiche.</p> <p>Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer.</p> <p>Prendere visione di numeri.</p> <p>Visionare immagini, opere artistiche, documentari.</p>	
-------------------------	---	--

CAMPO D'ESPERIENZA: TUTTI

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO
3 ANNI**

Realizzare semplici rappresentazioni grafiche alla LIM con programmi semplici, in modalità touch.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO
4 ANNI**

Realizzare semplici rappresentazioni grafiche.

Con la sorveglianza dell'insegnante, utilizzare il monitor touch e il mouse per giochi semplici.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO
5 ANNI**

Realizzare semplici rappresentazioni grafiche.

Con le indicazioni dell'insegnante, utilizzare il monitor touch e il mouse per giochi matematici, logici, linguistici.

Riconoscere e aprire alcune icone.

Visionare file, video.

Partecipa ad un primo approccio al coding.

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA DIGITALE

1	2	3	4
<p>Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.</p>	<p>Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo grafico al computer, alla LIM.</p> <p>Visiona immagini presentate dall'insegnante.</p>	<p>Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue semplici giochi matematici, linguistici, logici.</p> <p>Individua le principali icone che gli servono.</p> <p>Realizza semplici elaborazioni grafiche.</p> <p>Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi.</p>	<p>Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando il mouse per aprire icone.</p> <p>Visiona immagini e documentari.</p> <p>Partecipa a semplici percorsi di coding</p>