

**Istituto Comprensivo "Federico II" di Jesi**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**"ANNA FRANK"**

**PROGRAMMAZIONE DI PLESSO**

**"DIVERSI...CHE BELLO!"**



**Anno scolastico 2016-2017**

## **CONTESTO DI PLESSO**

### **Sezioni**

Il plesso Anna Frank è composto da quattro sezioni.

La sezione A con 24 bambini di 3, 4, 5 anni

La sezione B con 25 bambini di 3, 4, 5 anni

La sezione C con 25 bambini di 3, 4, 5 anni

La sezione D con 24 bambini di 3, 4, 5 anni

### **Team docenti**

Sezione A docenti: Bartolelli Ketty, Torre Mariarosaria

Sezione B docenti: Copparoni Annaluna, Lastorina Gennaro

Sezione C docenti: Veroni Milena, Pierfederici Sabrina

Sezione D docenti: Baciani Giannina, Fava Maria

Insegnante di Religione: Basile Rita

Insegnante di sostegno: Perdiluca Giulia, svolge la sua attività di 25 ore, di cui 3 nella sezione A e 22 nella sezione D.

**Personale ATA** : Bartoloni Rita, Falasconi Simona

## **Spazi interni ed esterni**

Il plesso, è composto, dai seguenti spazi, tutti situati a piano terra: ingresso, 4 sezioni, 1 sala da pranzo, con retro cucina, 1 salone, utilizzato per attività, di gruppo ludico-motorio, 1 piccola stanza, per materiali di consumo e un ampio giardino.

## **ORGANIZZAZIONE DIDATTICA**

Le sezioni, sono formate, da gruppi di bambini di età eterogenea. In sezione, si svolgono, tutte le attività, relative alla routine del calendario, alle stagioni, alle festività e ricorrenze, al prestito librario. Alle ore 10.30, quando le insegnanti, sono in compresenza, i bambini, vengono divisi, in gruppi omogenei di 3, 4 e 5 anni, per l'attività specifica programmata. Dal mese di gennaio, i bambini di 5 anni, di tutte le sezioni, tre giorni a settimana, formeranno un gruppo omogeneo per età. I bambini di 5 anni, saranno seguiti da 3 insegnanti, per svolgere, le attività, di continuità, con la scuola primaria, mentre i bambini di 3 e 4 anni, resteranno, in sezione, con le rispettive insegnanti, per svolgere, attività specifiche, per la loro età. Il giovedì e il venerdì, l'insegnante di Religione cattolica, per un'ora e mezza, svolgerà, la sua attività, a rotazione, nelle varie sezioni. I bambini che hanno fatto richiesta, per l'esonero dall'I.r.c., svolgeranno, attività alternative, nel salone, con l'insegnante di sezione.

Ogni sezione, una volta a settimana, usufruirà, del salone, per l'attività psicomotoria.

## **ORGANIZZAZIONE DELLA GIORNATA SCOLASTICA**

8.00-9.00: Accoglienza, giochi individuali e/o collettivi

9.20-10.00: Colazione

10.00 -10.30: Routine del calendario: i bambini, si raccolgono, in cerchio, per aggiornare, il calendario ed attribuire, incarichi, canti di gruppo e giochi collettivi

10.30-11.45: Attività didattiche strutturate per gruppo di età, narrazione, ascolto, conversazioni guidate, drammatizzazione, attività psicomotorie e produzione grafico-pittorica, in base alla programmazione settimanale

11.45-12.00: Riordino del materiale e utilizzo dei servizi igienici in preparazione del pranzo

12.00-12.15: Prima uscita e preparazione per il pranzo

12.15-13.15: Pranzo

13.30-13.45: Seconda uscita e rientro dei bambini di 5 anni che ne hanno fatto richiesta

13.45-15.15: Attività didattiche in sezione: giochi individuali o collettivi, spontanei o guidati, disegno libero, attività inerenti al progetto di sezione, ultimazione dei lavori

15:00 : Uscita bambini che usufruiscono del servizio scuolabus

15.15-15.30: Riordino del materiale

15.30-16.00: Terza e ultima uscita

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Rafforzare l'identità e la stima di sé;
- Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni;
- Conoscere e rispettare i tempi e le routine della giornata scolastica;
- Rispettare regole di semplici giochi;
- Riconoscere e gestire i momenti di contrasto;
- Accettare di stare con i coetanei senza esclusioni;
- Chiedere aiuto ad un adulto in caso di necessità;
- Partecipare alle attività funzionali della collettività;
- Esprimere esigenze, bisogni e pensieri verso l'adulto e verso i coetanei;
- Partecipare alle attività strutturate che l'insegnante propone

## **PROGETTO "ACCOGLIENZA"**

### **Motivazione**

Il progetto accoglienza, è un progetto d' Istituto, finalizzato, a favorire, un sereno e graduale inserimento nel contesto scuola. Le prime due settimane di scuola (15 Settembre - 23 Settembre) sono state dedicate all'accoglienza dei nuovi iscritti e dei bambini già frequentanti. Inoltre, è stato attivato, un orario ridotto (8:00- 13.30) per consentire, alle insegnanti, maggiore compresenza, durante gli inserimenti. In questo periodo, sono stati proposti, giochi di conoscenza e di accoglienza, per facilitare, l'ingresso, dei nuovi iscritti, nel mondo della scuola e rendere, tale momento, più sereno. Per i primi tre giorni di frequenza, l'orario scolastico, è stato strutturato, in due turni, per permettere, ai piccoli, di familiarizzare meglio, con l'ambiente e con la figura dell'insegnante. Dalle 8:00 alle 10:00 ingresso e frequenza solo dei nuovi iscritti; dalle 10:30 alle 13:30 ingresso e frequenza dei bambini già frequentanti.

### **Metodologie e strumenti**

- Giochi di conoscenza e accoglienza
- Gioco libero per prendere confidenza con l'ambiente

- Conversazione in circle time
  - Attribuzione dei contrassegni personali nello spazio sezione
- Obiettivi di apprendimento**
- Promuovere nel bambino un atteggiamento di fiducia nei confronti del nuovo contesto
  - Aiutare i bambini a stabilire una relazione positiva con adulti e coetanei
  - Curare il momento del distacco dalla famiglia
  - Prendere confidenza con le prime regole di comportamento
  - Manifestare le proprie esigenze e bisogni all'insegnante di riferimento
  - Vivere la scuola come esperienza piacevole e stimolante

## **Tempi**

Il mese di settembre, è stato dedicato, prevalentemente, ad attività e momenti per l'accoglienza, tuttavia, il processo di accoglienza e adattamento del bambino, prosegue, durante tutto l'anno scolastico.

**Spazi:** spazio sezione, salone e giardino.

## **Valutazione**

In itinere: attraverso l'osservazione sistematica e occasionale e un questionario che dovrà essere compilato dai genitori.

Finale: genitori e insegnanti si incontreranno ad ottobre con i colloqui individuali per fare un confronto sui primi periodi dell'inserimento, i comportamenti dei bambini a casa e a scuola e la lettura del questionario.

**Documentazione:** prime produzioni grafiche libere e strutturate.

## Programmazione educativa-didattica

### "DIVERSI...CHE BELLO!"

#### NEL MONDO DELLE PULCETTE

*"La nostra ricchezza è fatta dalla nostra diversità:  
l'altro ci è prezioso nella misura in cui ci è diverso."*

*(Albert Jacquard)*

#### **Motivazione**

L'idea della diversità, non come elemento patologico, deve essere, la base, da cui avviare ogni nostra azione.

*Le differenze sono una ricchezza e non un ostacolo nello sviluppo educativo e relazionale della persona*

Con questo, intendiamo sottolineare, la necessità che l'azione educativa, si realizzi, attraverso un'offerta articolata, in modo, da tener conto, delle situazioni di partenza di ciascuno. Ne deriva che, la scuola, deve operare con ogni mezzo per:

- **differenziare** la proposta formativa adeguandola alle esigenze di ciascuno (a tutti gli alunni deve essere data la possibilità di sviluppare al meglio le proprie potenzialità);
- **valorizzare** le molteplici risorse esistenti sul territorio (enti locali, associazioni culturali e professionali, società sportive, gruppi di volontariato, ma anche organismi privati) allo scopo, di realizzare un progetto educativo, ricco e articolato affinché, l'offerta formativa della scuola, non si



limiti alle sole attività curricolari, ma assuma un più ampio ruolo di promozione culturale e sociale.

## **PERCORSO DIDATTICO**

Il percorso didattico si sviluppa attraverso la lettura di alcuni testi di Beatrice Alemagna:

- ✓ "Nel paese delle pulcette"
- ✓ "Il giardino delle pulcette"
- ✓ "La vicina delle pulcette"

La storia delle pulcette, farà da sfondo integratore, per iniziare a parlare di identità e diversità, come elementi, che contraddistinguono, ognuno di noi.

Raccontate con toni piacevoli ed appassionanti, queste storie, affrontano in modo semplice e divertente, i temi della diversità e della tolleranza.

Si tratta di libri, che suggeriscono ai bambini, di accettare e tollerare la propria e altrui diversità e scoprire, che è bello stare insieme, soprattutto quando si è diversi!

Il gruppo classe, in questo contesto, ha un ruolo centrale: non deve risultare solamente un mero ambiente di coabitazione, ma una vera e propria risorsa educativa.

Questo progetto, sarà svolto in collaborazione di un esperto esterno, facente parte dell'Associazione Onlus "Papaveri e Papere".

Un'esibizione teatrale, a fine anno, rappresenterà il momento conclusivo di tutto il percorso educativo didattico, nonché sarà il tema della festa di fine anno.

### **Destinatari**

Bambini di 3-4-5 anni.

## **Metodologie e strumenti**

L'approccio metodologico sarà quello ludico, espressivo, creativo, musicale; pertanto gli strumenti che privilegeremo in questo percorso saranno:

- Conversazione spontanea nel momento del circle time a partire dal vissuto personale di ogni bambino
- Ascolto di narrazioni e letture di storie ad alta voce
- Rielaborazione della storia ascoltata attraverso la drammatizzazione ed attività grafico-pittoriche
- Attività manipolative
- Ascolto di melodie e tracce musicali
- Canti, danze e giochi motori e musicali
- Lavori di gruppo in sezione e intersezione
- Laboratorio teatrale con esperto esterno
- Laboratorio psicomotorio

## **Obiettivi generali**

- ✓ Educare alla diversità come ricchezza
- ✓ Promuovere il rispetto dell'altro e la valorizzazione della diversità (multiculturalità)
- ✓ Sviluppare azioni positive per l'accoglienza a scuola delle diverse culture
- ✓ Educare reciprocamente al valore della diversità tra tutti gli allievi, insegnanti e genitori

## **Identità**

- ✓ Imparare a conoscersi ed essere riconosciuti come persona unica e irripetibile
- ✓ Imparare a conoscere e controllare sentimenti ed emozioni

## **Autonomia**

- ✓ Capacità di confronto e di dialogo autentici, anche con compagni di differenti culture

## **Competenza**

- ✓ Acquisizione della consapevolezza delle proprie capacità, per costruirsi, un adeguato progetto di vita, nel contesto della odierna società glo/cale

## **Cittadinanza**

- ✓ Capacità di riconoscere l'identità propria e altrui come persone, titolari di diritti e di doveri
- ✓ Individuare le principali regole del vivere civile
- ✓ Rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise

### **Obiettivi specifici di apprendimento crescenti a seconda delle tre fasce d'età**

#### ***Il sé e l'altro***

- Esprimere il proprio vissuto e il proprio stato emotivo e saper ascoltare quello degli altri
- Sviluppare la capacità di relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo
- Capacità di distanziarsi dal proprio punto di vista e riconoscere il punto di vista dell'altro
- Giocare in modo costruttivo e rispettare le regole di un gioco
- Accettazione, rispetto e aiuto verso gli altri e verso i diversi da sé
- Consolidare i valori dell'amicizia, dell'amore, della solidarietà e della pace
- Acquisire la capacità di risolvere i problemi senza conflitti

### ***Il corpo e il movimento***

- Riconoscere il proprio schema corporeo e rilevare la differenza con quello dei propri compagni
- Coordinare il movimento globale, del corpo nel gioco d'imitazione di eventi e coordinarsi con il movimento degli altri
- Rielaborare il proprio vissuto, attraverso il gioco motorio
  - Imparare, attraverso il corpo, a relazionarsi con i compagni nel rispetto di semplici regole

### ***Immagini suoni e colori***

- Usare diverse tecniche espressive e comunicative
- Sperimentare vari materiali per sviluppare la manualità e affinare le differenti percezioni
- Rielaborare le esperienze vissute attraverso le attività grafico-pittoriche
- Incentivare, attraverso l'ascolto di brani musicali, la conoscenza delle diversità melodiche e sonore dei vari strumenti e dei vari ritmi musicali

### ***I discorsi e le parole***

- Formulare ipotesi sulle situazioni che generano conflitti
- Confrontarsi con gli altri e scoprire la presenza di più punti di vista
- Porre domande pertinenti al tema della diversità

- Riconoscere le espressioni del volto verbalizzando il significato della mimica facciale
- Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare e inventare storie
- Comprendere e memorizzare brevi poesie e filastrocche
- Acquisire gradualmente una consapevolezza fonologica (parole lunghe/corte, suono iniziale/finale, rime...)
- Approccio ai diversi linguaggi (narrativo, descrittivo, grafico, musicale, teatrale...)
- Saper esprimere e confrontare le proprie idee con gli altri attraverso i vari linguaggi

### ***La conoscenza del mondo***

- Sviluppare la curiosità verso l'altro, le sue realtà e le sue tradizioni
- Comprendere ed apprendere le differenze culturali
- Superamento dei pregiudizi
- Osservare ed analizzare eventi e situazioni
- Manipolare, riordinare ed eseguire sequenze temporali
- Ricordare e raccontare le proprie esperienze in ordine temporale
- Tentare soluzioni di fronte a situazioni problematiche "cosa possiamo fare noi per aiutare tutti i bambini ad essere amici.

### **Tempi**

Il percorso educativo si svolgerà per tutto l'anno, da Novembre a Maggio/Giugno.

## **Spazi**

Lo spazio-sezione e il salone (utilizzato anche per le attività psicomotorie e il laboratorio teatrale), il giardino.

## **Valutazione**

In itinere attraverso conversazioni, elaborati, cartelloni ed osservazione sistematica e occasionale.

## **Documentazione**

Fotografie, produzioni grafiche, libere o strutturate, sulle esperienze vissute in sezione.

## **Collaborazione con esperti esterni**

A supporto del progetto "Diversi...che bello!" è prevista la collaborazione dell'Associazione "Papaveri e Papere", nella figura di Francesca Spaccia.

Esso si concluderà con uno spettacolo teatrale, svolto da tutti i bambini del plesso, nonché con la festa di fine anno scolastico, che si svolgerà nel giardino della scuola.

## **PROGETTO TEATRALE**

**"Si nasce come si nasce...uno diverso dall'altro"**

**Associazione Onlus "Papaveri e papere"**

### **Motivazione**

Con il progetto teatro, si intende intraprendere un percorso di educazione teatrale, partendo proprio dagli stessi bambini e dalla loro teatralità spontanea, istintiva, sotto la guida dell'adulto (esperto esterno e insegnante), che cercherà di metterla in luce, di arricchirla e valorizzarla, ma anche di contenerla e canalizzarla verso vie proficue.

La scelta di questo progetto, si inserisce, coerentemente, nella progettazione didattica-educativa "Diversi...che bello! Nel paese delle pulcette!", che farà da sfondo integratore in questo anno scolastico. La presa di coscienza della propria diversità, può diventare un'esperienza assai preziosa per la crescita e la formazione del bambino, nella sua dimensione emotiva, relazionale e sociale.



## **Destinatari**

Bambini di 3-4-5 anni.

## **Metodologie e strumenti**

L'approccio metodologico sarà prevalentemente ludico, vivo e immediato che farà leva sulla spontaneità dei bambini.

I bambini saranno suddivisi in gruppi omogenei per livello di età e competenze; il progetto si svolgerà nella giornata di mercoledì, a cadenza settimanale e a gruppi alterni.

Saranno proposti anche dei giochi specifici, per acquisire maggiore consapevolezza del proprio corpo, in rapporto allo spazio fisico e relazionale.

## **Obiettivi di apprendimento**

- Approfondire la conoscenza di se stessi e degli altri
- Lavorare e coordinarsi in modo costruttivo con gli altri bambini per realizzare un progetto comune
- Acquisire maggiore autonomia e fiducia nelle proprie capacità espressive
- Aiutare il bambino a sentirsi persona, offrendogli la possibilità di riconoscere se stesso e l'altro inteso come persona unica e irripetibile

- Esprimersi attraverso una pluralità di linguaggi: mimico, gestuale, corporeo, verbale e grafico
- Acquisire un buon controllo posturale statico e dinamico
- Prestare attenzione alla narrazione di un racconto
- Diventare consapevoli del proprio saper fare, attraverso esperienze concrete con il corpo e i sensi, conversazioni, racconti, canzoni e musiche

## **Tempi**

Gennaio- Maggio.

## **Spazi**

Salone e teatro.

## **Valutazione**

In itinere attraverso conversazioni, elaborati, cartelloni ed osservazione sistematica e occasionale.

## **Documentazione**

Fotografie, rappresentazioni grafiche, cartelloni, Dvd e rappresentazione teatrale finale.

## **PROGETTO "UN ANNO INSIEME"**

### **Stagioni, festività, ricorrenze.**

#### **Motivazione**

Il progetto educativo- didattico "Stagioni, festività, ricorrenze" si snocciola nel corso dell'intero anno scolastico, affrontando, scoprendo e vivendo a pieno le stagioni e il loro scorrere ciclico, nonché le festività e le ricorrenze che esse portano con sé. Osservare le stagioni e i fenomeni naturali, accorgendosi dei cambiamenti, è l'obiettivo che si è deciso di perseguire con la progettazione delle varie attività. Le routine quotidiane, come il calendario giornaliero (giorno, mese, stagione), l'osservazione del tempo atmosferico, offrono la possibilità di avvicinare i bambini all'idea di un tempo lineare e di un tempo ciclico. Si rifletterà e si svolgeranno attività inerenti alle festività e ricorrenze più significative del nostro calendario quali Halloween, Natale, Carnevale, Pasqua... Esse coinvolgono la società e la famiglia in atteggiamenti e comportamenti che toccano profondamente i sentimenti e le tradizioni; la scuola, pertanto, diviene anch'essa portavoce di tali valori, proponendoli in un'ottica educativa.

#### **Destinatari**

Bambini di 3-4-5 anni.

### **Metodologie e strumenti**

- Esplorazione e scoperta dell'ambiente circostante
- Ricerca-azione a partire dalla spontanea curiosità che caratterizza ogni bambino
- Conversazioni guidate
- Riproduzione grafico-pittorica di quanto osservato e sperimentato
- Ascolto di narrazioni e letture di storie ad alta voce
- Rielaborazione della storia ascoltata attraverso la drammatizzazione e le attività grafico-pittoriche
- Memorizzazione di filastrocche, poesie e canzoni
- Ascolto di melodie e tracce musicali inerenti la stagione o la festività di volta in volta oggetto di interesse
- Laboratorio psicomotorio

### **Obiettivi di apprendimento**

- Scoprire ed osservare la natura che cambia e coglierne i cambiamenti (anche attraverso il progetto orto)
- Acquisire la ciclicità del tempo (calendario, settimane, mesi, stagioni)
- Osservare, conoscere e discriminare i fenomeni stagionali
- Conoscere i frutti che ogni stagione ci offre
- Conoscere le festività, le ricorrenze e le relative tradizioni
- Conoscere i simboli della tradizione

- Trasmettere il concetto che festeggiare significa soprattutto condividere serenità e gioia
- Partecipare ad un progetto collettivo
- Formulare ipotesi e previsioni
- Riconoscere e denominare i colori
- Ordinare e raggruppare per colore, forma, grandezza, ecc...
- Contare oggetti, immagini, persone; aggiungere, togliere e valutare la quantità
- Riconoscere, denominare e discriminare le proprietà senso-percettive degli oggetti
- Saper rappresentare graficamente ciò che si osserva
- Affinare la motricità fine della mano e la coordinazione oculo-manuale (disegnare, dipingere, modellare, manipolare materiali diversi, ritagliare, incollare, montare e smontare)
- Migliorare le competenze fonologiche e lessicali (arricchire il lessico)
- Migliorare la capacità di comprensione
- Sviluppare le capacità narrative
- Affinare la percezione uditiva e cimentarsi nelle prime attività canore e ritmico-musicali
- Imparare a modulare la voce (forte, piano, pianissimo)
- Muoversi liberamente e/o in modo guidato, controllando e coordinando i movimenti
- Elaborare gli schemi motori dinamici generali
- Orientarsi correttamente nello spazio, precisandone i relativi riferimenti (davanti-dietro, sopra-sotto ecc...)
- Rafforzare la percezione della lateralità.

## **Campi di esperienza coinvolti**

Il sé e l'altro

Il corpo e il movimento

Immagini, suoni, colori

I discorsi e le parole

La conoscenza del mondo

## **Tempi**

Da Ottobre a Giugno.

## **Spazi**

La sezione, il giardino, il salone.

## **Valutazione**

In itinere attraverso conversazioni, elaborati, cartelloni ed osservazione sistematica e occasionale.

## **Documentazione**

Fotografie, cartelloni, produzioni grafiche libere o strutturate, sulle esperienze vissute.

## **PROGETTO "NATURA" ...Orto e giardino**

### ***Finalità del progetto***

Il progetto si propone di avvicinare il bambino alla scoperta del ciclo vitale delle piante, sollecitando la loro curiosità e invitando a porre domande.

Saranno proposte esperienze per favorire opportunità d'osservazione dell'ambiente naturale, utilizzando il giardino della scuola, con l'intento di promuovere le loro capacità di scoperta, un linguaggio specifico e modalità di lavoro, aperte al confronto, alla discussione e al cambiamento.

Attraverso il ricorso ad attività ludiche, si intende favorire la conoscenza del bambino con gli elementi della natura, cogliendone e valorizzandone le diversità e la possibilità di ciascuno di raccontarsi, affinando, nel contempo, le proprie abilità espressive e linguistiche.

### **Motivazione**

Con il supporto e la disponibilità di alcuni nonni e genitori che mettono a servizio della scuola il loro tempo e le loro competenze (Banca del tempo), possiamo dare una continuità

all'esperienza dell'orto, che già ,da due anni, è motivo di interesse e curiosità per i bambini.

Attraverso la semina di alcune piante e fiori, ci si propone di osservare la ciclicità della natura e delle sue affascinanti manifestazioni.

Il campo di esperienza maggiormente coinvolto in questo progetto è *La conoscenza del mondo*.

### **Destinatari**

Bambini di 3-4-5 anni.

### **Metodologia e strumenti**

Il progetto prevede la realizzazione di un orto didattico e di alcuni spazi esterni destinati alla floricoltura.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Effettuare esperienze di coltivazione
- Conoscere e sperimentare le fasi che precedono la semina (preparazione del terreno)
- Riconoscere diverse varietà di semi
- Osservare le fasi di crescita dei semi
- Cogliere le trasformazioni naturali
- Sensibilizzare i bambini ad un sano rapporto con l'ambiente



- Osservare l'ambiente naturale ed i mutamenti di stagione

## **Tempi**

Novembre-Giugno.

## **Spazi**

Orto realizzato in giardino e spazi fioriti all'esterno del plesso.

## **Valutazione**

In itinere attraverso conversazioni, elaborati, cartelloni ed osservazione sistematica e occasionale.

## **Documentazione**

Fotografie, produzioni grafiche, libere o strutturate, sulle esperienze vissute nell'orto e in sezione.

## PROGETTO LETTURA "LEGGIMI FORTE"

### Motivazione

Il progetto lettura "Leggimi forte", è una consuetudine della nostra scuola, che mira, alla promozione della lettura ad alta voce e allo scambio vicendevole di libri. La creazione di uno spazio/tempo dedicato al libro, consente di favorire un approccio positivo verso il mondo della lettura e del codice scritto. Il libro è uno strumento prezioso, capace di avvicinare il bambino al mondo simbolico presente nelle sue pagine. Avere a disposizione libri di vario genere, poterli manipolare, è indispensabile affinché nei bambini possano scaturire interesse e curiosità per la lettura.

L'esperienza della lettura quotidiana, fin dai primi anni di vita, ha numerosi effetti positivi a lungo termine, a più livelli dello sviluppo:

- Cognitivo, in quanto fornisce un potente stimolo a curiosità e fantasia, coinvolge, abilità quali; la memoria, la creatività e la comprensione
- Linguistico, perché con l'ascolto della lettura, il bambino si appropria lentamente della lingua madre, delle sue parole,

della sua forma e struttura e man mano, costruisce le proprie strutture mentali

- Emotivo e relazionale perché la lettura, aiuta il bambino a riconoscere le emozioni, che assumono, significato proprio, nelle relazioni.

Attraverso la lettura di fiabe e racconti, il bambino impara a riconoscere le emozioni proprie e degli altri, immedesimandosi nei personaggi, impara a conoscerle e, condotto dall'adulto, che condivide con lui l'intenso e intimo momento della lettura, a gestirle e controllarle.

Ne risulterà rafforzato il rapporto di conoscenza reciproca e di empatia tra genitore e figlio.

## **Destinatari**

Bambini di 3-4-5 anni.

## **Metodologie e strumenti**

I bambini, a cadenza settimanale, prenderanno in prestito un libro e lo porteranno a casa, trasportandolo, con un'apposita busta di stoffa, per essere letto dai genitori.

Ogni bambino, all'inizio del progetto lettura, porterà un libro da casa per dividerlo con i compagni di tutta la scuola, che a fine anno verrà restituito.

## Obiettivi di apprendimento

- Vivere il libro come un oggetto amico
- Rispettare e manipolare con cura i libri altrui
- Avviare il piacere alla lettura
- Scoprire la varietà dei libri imparando a fare una scelta personale
- Educare all'ascolto e alla comprensione della lettura di storie e racconti
- Favorire l'invenzione di storie e la costruzione di libri
- Vivere la lettura come esperienza importante e ricca affettivamente
- Favorire l'interazione scuola-famiglia attraverso la condivisione di obiettivi educativi comuni
- Rispettare regole funzionali all'attività del prestito
- Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchire il proprio lessico
- "Leggere" un'immagine e descriverla cogliendone le caratteristiche principali (forma, colore, dimensioni), le azioni rappresentate, i concetti topologici: sopra/sotto, alto/basso, dentro/fuori, vicino/lontano, davanti/dietro.

## Tempi

Fine Novembre - fine Maggio; la giornata dedicata allo scambio sarà il Venerdì.

## **Spazi**

La biblioteca della scuola collocata nell'atrio.

## **Valutazione**

In itinere attraverso l'osservazione sistematica sulla cura dei libri, sul rispetto delle regole del prestito librario e attraverso le conversazioni sul gradimento dei libri.

## **Documentazione**

Attraverso la scheda di registrazione dei libri.

## **PROGETTO "CONTINUITÀ"**

La commissione continuità, formata da insegnanti della scuola dell'infanzia e della primaria, ogni anno, si accorda per definire un progetto comune tra i due ordini di scuola, favorendo momenti d'incontro tra i bambini di cinque anni e del primo anno della scuola primaria.

### **Motivazione**

Creare occasioni di scambio con la Scuola Primaria in un'ottica di continuità tra i due gradi d'istruzione.

### **Destinatari**

I bambini di 5 anni.

### **Metodologie e strumenti**

Il progetto prevede due momenti:

- Attività didattiche rivolte al gruppo di bambini di 5 anni (racconto di storie, rielaborazione e produzioni grafiche ecc...)
- Due incontri tra i bambini della scuola primaria e della scuola dell'infanzia

### **Obiettivi di apprendimento**

Si farà riferimento agli obiettivi stilati dalla commissione continuità, attinti dai curricoli in verticale d'istituto.

### **Tempi**

Gennaio-Maggio.

### **Spazi**

Il salone, spazio idoneo per svolgere attività nel grande gruppo.

### **Valutazione**

In itinere attraverso conversazioni, elaborati, cartelloni ed osservazione sistematica e occasionale.

### **Documentazione**

Fotografie, cartelloni, produzioni grafiche, libere o strutturate, sulle esperienze vissute.

## **PROGETTO "INGLESE"**

Ogni anno l'istituto si propone di promuovere l'insegnamento della lingua inglese in tutte le scuole dell'infanzia. L'inizio e la durata del progetto varia quindi di anno in anno.

### **Destinatari**

Bambini di 5 anni.

### **Metodologie e strumenti**

L'approccio sarà ludico e motorio.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Familiarizzare con la lingua inglese
- Favorire l'acquisizione degli strumenti necessari per un confronto diretto tra la propria cultura e le altre



## USCITE DIDATTICHE

### *Progetto lettura*

Uscite alla Biblioteca dei Ragazzi di Jesi distinte per età che avverranno nel mese di Novembre.

### *Progetto continuità*

Uscita per la continuità educativa presso la scuola Primaria "Garibaldi" nel periodo Aprile/Maggio. Riguarderà i bambini di 5 anni.

### *Progetto teatro*

Sono previste due uscite per le prove ed una per lo spettacolo finale del progetto **"Si nasce come si nasce...uno diverso dall'altro"**

## **APERTURA VERSO IL TERRITORIO**

*Progetto "Giochiamo insieme: laboratori per genitori e figli".*

Il nostro plesso (scuola polo per tutti i plessi del nostro Istituto per la scuola dell'infanzia) ospiterà tre incontri dedicati ai genitori e bambini, per comprendere ed usare al meglio, i linguaggi propri dell'infanzia, quali ad esempio: il gioco, le attività creative, la narrazione.

### **Laboratorio "Ludoteca"**

Un'operatrice della Ludoteca Comunale "La Girandola" di Jesi, realizzerà, con i bambini di tutte le sezioni, un laboratorio creativo sul Carnevale, che si svolgerà in quattro incontri, da metà Gennaio a metà Febbraio. I contenuti saranno inerenti all'argomento della programmazione di plesso.

- *"Spettacolo dei burattini medievali" (Associazione culturale IL GUFO, Mergo)*

Un nonno appartenente a questa associazione, porterà a scuola due spettacoli di burattini, uno nel mese di dicembre, l'altro nel mese di febbraio.