

RUBRICA VALUTATIVA. SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi Prima e Seconda

Dimensioni di competenza	Criteri	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Produzione	<ul style="list-style-type: none">- Partecipazione- Autonomia- Collaborazione	Eeguire semplici canti e filastrocche e accompagnarli con ritmi del corpo.	Si esprime nel canto e riproduce ritmi in modo non sempre corretto.	Si esprime nel canto e riproduce ritmi in modo abbastanza corretto.	Si esprime nel canto e riproduce ritmi in modo corretto.	Si esprime nel canto e riproduce ritmi in modo completo e corretto.
Ascolto	<ul style="list-style-type: none">- Partecipazione- Autonomia	Ascoltare e riconoscere suoni dell'ambiente e semplici brani musicali.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non sempre corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo abbastanza corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente e autonomo.

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA Classi terza, quarta e quinta

Dimensioni di competenza	Criteri	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione - Autonomia - Collaborazione 	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione e l'espressività.	Si esprime nel canto e con gli strumenti musicali in modo incerto.	Si esprime nel canto e con gli strumenti musicali in modo abbastanza corretto.	Si esprime nel canto e con gli strumenti musicali in modo corretto.	Si esprime nel canto e con gli strumenti musicali in modo corretto ed autonomo.
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> - Autonomia - partecipazione 	Ascoltare brani musicali e individuarne gli aspetti strutturali.	Ascolta e analizza brani musicali dal punto di vista strutturale in modo incerto.	Ascolta e analizza brani musicali dal punto di vista strutturale in modo abbastanza corretto.	Ascolta e analizza brani musicali dal punto di vista strutturale in modo corretto.	Ascolta e analizza brani musicali dal punto di vista strutturale in modo corretto e autonomo.